

جامعة محمد البشير الإبراهيمي

برج بوعريريج

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



ميدان التكوين اللغة والأدب العربي

نِبذة

عن تاريخ جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريح

مرت الجامعة بالمراحل التالية:

- ❖ كان إحداث ملحق جامعي برج بوعريريح تابع لجامعة فرحتات عباس سطيف يضم شعبتي: الإلكتروني والإعلام الآلي سنة 2000 اللبنة الأولى في طريق إنشاء الجامعة.
- ❖ وكان إحداث مركز جامعي ببرج بوعريريح بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 01-275 المؤرخ في 30 جمادى الثانية عام 1422ه الموافق 18 سبتمبر 2001، المتضمن إحداث مركز جامعي ببرج بوعريريح. يتكون من معهدين: معهد الإلكتروني ومعهد الإعلام الآلي اللبنة الثانية في سبيل تحقيق مشروع الجامعة.
(ج.ر عدد 53، 19 / 09 / 2001)
- ❖ ثم كان إنشاء جامعة برج بوعريريح بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 12 / 244 المؤرخ في 14 رجب عام 1433 الموافق 04 يونيو سنة 2012 الإعلان الرسمي عن قيام الجامعة بكل هيئاتها.
(ج.ر عدد 35، 10 يونيو 2012)

نبذة عن كلية الآداب واللغات :

- ❖ نشأت كلية الآداب واللغات بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 12 / 244 المؤرخ في 04 / 06 / 2012 المتضمن إنشاء جامعة برج بوعريريج. (ج.ر عدد 35، 10 يونيو 2012)

نبذة عن قسم اللغة والأدب العربي:

- ❖ نشأ قسم اللغة والأدب العربي تبعاً لتأهيل ليسانس أكاديمية بالمركز الجامعي برج بوعريريج بعنوان السنة الجامعية 2008-2009، ميدان: لغة وأدب عربي، فرع: لغة وأدب عربي ، تخصص: أدب عربي. بمقتضى قرار مؤرخ في 06 ماي 2009.

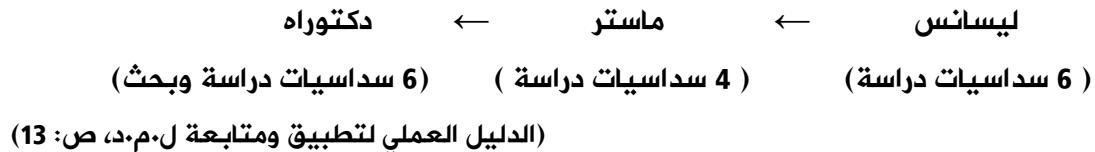
(ن.ر للتعليم العالي والبحث العلمي السادس الأول 2009)

نظام التكوين:

- ✓ يعتمد القسم نظام التكوين المعروف بـ (ل. م. د)، وهو هيكلة جديدة لنظام التعليم العالي بالجزائر يتمحور حول ثلاثة شهادات هي: ل: ليسانس، م: ماستر، د: دكتوراه LMD، بدأ العمل به بالجزائر منذ سبتمبر 2004.

تعريف لـ م.د:

هو نظام للتكوين العالي يرمي إلى بناء الدراسة على ثلاث رتب:



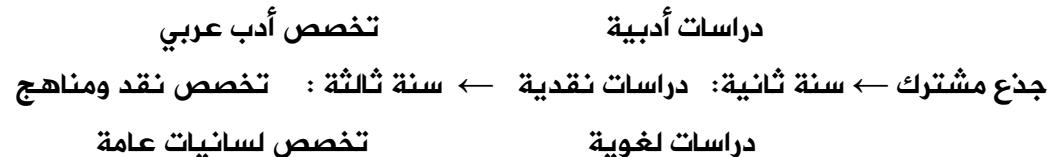
عروض التكوين المؤهلة في القسم:

- ❖ يقدم قسم اللغة والأدب العربي عروض تكوين في الليسانس والماستر والدكتوراه:
- ❖ طور **ليسانس**: ميدان اللغة والأدب العربي:
 - عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص أدب عربي .
(قرار رقم 523 مؤرخ في 05 / 08 / 2015)
 - عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص نقد ومناهج .
(قرار رقم 254 مؤرخ في 05 / 08 / 2015)
 - عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص لسانيات عامة .
(قرار رقم 254 مؤرخ في 05 / 08 / 2015)

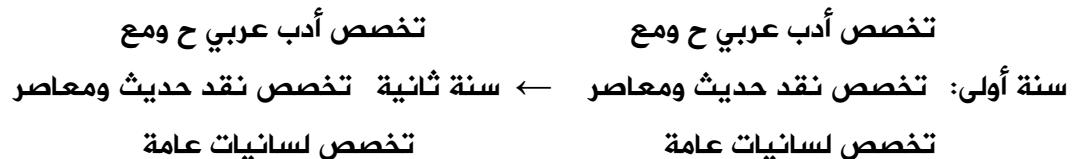
طور الماستر: ميدان اللغة والأدب العربي:

- عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص أدب عربي حديث ومعاصر .
(قرار رقم 1115 مؤرخ في 09 / 08 / 2016)
- عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص نقد حديث ومعاصر .
(قرار رقم 1115 مؤرخ في 09 / 08 / 2016)
- عرض تكوين ليسانس أكاديمي في تخصص لسانيات عامة .
(قرار رقم 1036 مؤرخ في 09 / 08 / 2016)

خطاطة الليسانس:



خطاطة الماستر:



طور الدكتوراه:

بدأ التكوين في الدكتوراه منذ سنة 2015، وتتوزع عروض تكوين الدكتوراه على الشعب التالية:

- ✓ دراسات أدبية
- ✓ دراسات نقدية
- ✓ دراسات لغوية

القسم في أرقام:

- بلغ عدد الطلبة المسجلين في القسم خلال السنة الجامعية 2022-2023، 1689 طالباً موزعين بين:
* الليسانس (1075) * الماستر (614)
- يشكلون نسبة مؤوية تقدر بـ: 63.64٪، مع العلم أن الطلبة المسجلين في الكلية بلغ تعدادهم خلال السنة الجامعية 2022-2023 ، 3914 طالباً. موزعين على ثلاثة أقسام:

1-قسم اللغة والأدب العربي

2-قسم الفرنسية

3-قسم الانجليزية

توزيع الطلبة :

قسم اللغة والأدب العربي

طور الليسانس:

- السنة الأولى / جذع مشترك: 413 طالباً، بنسبة 24.45٪ ، يتوزعون على مجموعتين:
1 - المجموعة الأولى (5-1) 5 أفواج

٢- المجموعة الثانية (٦-١٠) ٥ أفواج

- السنة الثانية: 272 طالبا بنسبة 16.10 %، يتوزعون على ثلاثة شعب:
 - ١-شعبة دراسات أدبية: 102 طالبا ،بنسبة: 06.03٪، ينتظمون في 3 أفواج.
 - ٢-شعبة دراسات نقدية: 68 طالبا ،بنسبة: 04.02٪، ينتظمون في 3 أفواج.
 - ٣-شعبة دراسات لغوية : 102 طالبا،بنسبة:06.03٪، ينتظمون في 3 أفواج.

- السنة الثالثة: 390 طالبا بنسبة 23.09 %، يتوزعون على ثلاثة شعب:
 - ١-شعبة دراسات أدبية: 137 طالبا ،بنسبة: 08.11٪، ينتظمون في 4 أفواج.
 - ٢-شعبة دراسات نقدية: 111 طالبا ،بنسبة: 06.57٪، ينتظمون في 4 أفواج.
 - ٣-شعبة دراسات لغوية : 142 طالبا،بنسبة:08.40٪، ينتظمون في 4 أفواج.

▪ طور الماستر:

▪ السنة الأولى : 254 طالبا ، بنسبة 14.32٪، يتوزعون على ثلاثة تخصصات:

1-أدب عربي حديث ومعاصر : 97 طالبا ، بنسبة 50.75٪، ينتظمون في 3 أفواج.

2-نقد حديث ومعاصر: 78 طالبا ، بنسبة 40.60٪، ينتظمون في 3 أفواج.

3-لسانيات عامة: 79 طالبا ، بنسبة 40.66٪، ينتظمون في 3 أفواج.

▪ السنة الثانية: 360 طالبا ، بنسبة 21.23٪ ، يتوزعون على ثلاثة تخصصات:

1-أدب عربي حديث ومعاصر : 148 طالبا ، بنسبة 40.73٪، ينتظمون في 5 أفواج.

2-نقد حديث ومعاصر: 95 طالبا ، بنسبة 50.60٪، ينتظمون في 5 أفواج.

3-لسانيات عامة: 117 طالبا ، بنسبة 40.90٪، ينتظمون في 5 أفواج.

التفويج

بلغ عدد الأفواج 52 فوجاً، يتوزعون على طوري الليسانس والماستر:

طور الليسانس:

- السنة الأولى : 10 أفواج ؛ 5 أفواج في المجموعة(1) و 5 أفواج في المجموعة(2).
- السنة الثانية : 09 أفواج ، 3 أفواج في كل شعبة.
- السنة الثالثة : 12 أفواج ، 4 أفواج في كل تخصص.

طور الماستر:

- ماستر 1 : 09 أفواج؛ 3 في كل تخصص.
- ماستر 2 : 12 فوجاً؛ 4 في كل تخصص.

التأطير:

يبلغ عدد الأساتذة الدائمون الذين يؤمنون بالدروس والأعمال الموجهة 46 أستاداً من مختلف الرتب كما هو موضح في الجدول أسفله:

رتب الأساتذة وعددهم:

| الرتبة | العدد |
|-----------------------|-----------|
| أستاذ | 08 |
| أستاذ محاضر قسم (أ) | 22 |
| أستاذ محاضر قسم (ب) | 08 |
| أستاذ مساعد قسم (أ) | 07 |
| أستاذ مساعد قسم (ب) | 01 |
| مجموع الأساتذة | 46 |

تخصصات الأساتذة:

تتوزع تخصصات الأساتذة على الشعب الثلاثة (الأدبية، النقدية، اللغوية)، و 17 تخصصاً بحسب آخر شهادة؛

دكتوراه أو التأهيل الجامعي:

1-شعبة دراسات أدبية:

تضم 23 أستاداً:

- | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|
| ✓ 13 أستاداً في تخصص : أدب عربى | ✓ 01 أستاذ في تخصص : أدب شعبي | ✓ 02 أستاذان في تخصص : أدب جزائري / أدب جزائري حديث. | ✓ 01 أستاذ في تخصص : أدب حديث. | ✓ 02 أستاذ في تخصص : أدب عربى معاصر/ أدب عربى حديث و معاصر | ✓ 02 أستاذان في تخصص : أدب قديم / أدب عربى قديم. | ✓ 01 أستاذ في تخصص : دراسات أدبية | ✓ 01 أستاذ في تخصص : دراسات عربية وإسلامية. |
|------------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|

2-شعبة دراسات نقدية:

تضم 04 أستاذة:

- ✓ 01 أستاذ في تخصص : نقد أدبي
- ✓ 01 أستاذ في تخصص : نظرية الأدب
- ✓ 02 أستاذ في تخصص: تحليل الخطاب

3- شعبة دراسات لغوية:

تضم 07 أستاذة:

- ✓ 02 أستاذان في اللسانيات التطبيقية.

- ✓ 01 أستاذ في تخصص : معجمية وقضايا الدلالة
- ✓ 01 أستاذ في تخصص : دراسات نحوية ودلالية
- ✓ 01 أستاذ في تخصص : علوم اللسان العربي
- ✓ 01 أستاذ في تخصص : النحو الوظيفي
- ✓ 01 أستاذ في تخصص: لغة عربية

4- دراسات لغوية / أدبية:

تضم 12 أستاداً:

✓ 15 أستاداً في تخصص: اللغة والأدب العربي

دعم التأطير:

✓ يتعاقد القسم لدعم التأطير مع أستاذة مؤقتين من حملة الدكتوراه في التخصصات المختلفة، يشاركون في التأطير، بلغ عددهم خلال السداسيين الأول والثاني من السنة الجامعية 2022/2023، 77 أستاداً.

حركية الطلبة/ الجسور نحو تخصصات أخرى:

✓ تتيح عروض التكوين المفتوحة على مستوى القسم الفرصة للطلبة لمواصلة دراستهم في أقسام أخرى بجامعات أخرى في تخصصات الليسانس أو الماستر المشار إليها أدناه.

✓ وبناء على التكوين القاعدي الذي يستوعب فيه الطالب مختلف المعارف المتعلقة بالأدب واللغة، يتلقى الطالب هذا التكوين مع كل التخصصات التي تنبثق من شعبة الدراسات الأدبية أو النقدية..، وعلى سبيل المثال طالب في ماستر النقد الحديث والمعاصر يمكن له المواصلة في تخصصي النقد المغاربي والنقد العربي القديم . كما يتتيح له هذا التخصص من خلال مقاييسه المتلقاطعة مع مقاييس تنتهي إلى مختلف التخصصات المجال واسعاً لمواصلة الدراسة في مرحلة الدكتوراه في تخصصات مختلفة في الشعبتين الأدبية والنقدية ...

1- تخصصات الليسانس:

يبلغ عددها 07 تخصصات، وهي:

- 1-أدب عربي، 2-نقد ومناهج، 3- لسانيات عامة، 4-لسانيات تطبيقية، 5- النقد والدراسات الأدبية،
- 6-أدب مقارن وعالمي، 7- أدب جزائري.

2- تخصصات الماستر:

يبلغ عددها 13 تخصص، وهي:

- 1-لسانيات الخطاب، 2- تعليمية اللغات، 3 - لسانيات عربية، 4 - لسانيات تطبيقية، 5-لسانيات عامة،
- 6 - نقد مغاربي، 7 - نقد حديث ومعاصر، 8 - نقد عربي قديم، 9-أدب شعبي، 10- أدب مقارن وعالمي،
- 11- أدب جزائري، 12 - أدب عربي حديث ومعاصر، 13- أدب عربي قديم.

آفاق الشغل:

- **ليسانس لسانيات عامة**
 - **القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل:**
 - ✓ التدريس في مختلف أطوار التعليم.
 - ✓ الالتحاق بسلك الإدارة.
 - ✓ الالتحاق بوظائف في الإعلام عموماً والصحافة خصوصاً.
 - ✓ العمل في مصالح وزارة الثقافة ومديرياتها.
 - **الجسور نحو تخصصات أخرى:**
 - ✓ يمكن للطالب أن يواصل دراسته ضمن تخصص اللسانيات التطبيقية.
-
- **ليسانس نقد ومناهج**
 - **القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل:**
 - ✓ التدريس في مختلف أطوار التعليم.
 - ✓ الالتحاق بسلك الإدارة.
 - ✓ الالتحاق بوظائف في الإعلام عموماً والصحافة خصوصاً.

✓ العمل في مصالح وزارة الثقافة ومديرياتها.

- **الجسور نحو تخصصات أخرى :**

✓ يمكن للطالب أن يواصل دراسته ضمن تخصص: النقد والدراسات الأدبية.

- **ليسانس أدب عربي**

- **القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل:**

✓ التدريس في مختلف أطوار التعليم.

✓ الالتحاق بسلك الإدارة.

✓ الالتحاق بوظائف في الإعلام عموماً والصحافة خصوصاً.

✓ العمل في مصالح وزارة الثقافة ومديرياتها.

- **الجسور نحو تخصصات أخرى :**

✓ يمكن للطالب أن يواصل دراسته ضمن تخصصي : الأدب المقارن وال العالمي وكذا الأدب الجزائري

- **ماستر نقد حديث ومعاصر**

- **القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشخيص حاملي الشهادات الجامعية :**
 - ✓ مختلف أطوار التعليم.

- ✓ مختلف المهام التربوية التي توفرها وزارة التربية الوطنية (مستشار تربية، موجه، مساعد تربوي.. إلخ)

- ✓ مجال العمل في ميدان الإعلام والاتصال (الصحافة المكتوبة والمسموعة..)
 - ✓ التنشيط الإذاعي والتلفزيوني.

- ✓ مختلف الوظائف المتعلقة بـمجال النشاطات الثقافية (دور الثقافة، المسرح، السياحة.. إلخ..)

- **الجسور نحو تخصصات أخرى:**

- ✓ يؤهل ماستر النقد الحديث والمعاصر الجسور إلى تخصصي النقد المغاربي والنقد العربي القديم
 - ✓ يتتيح له هذا التخصص من خلال مقاييسه المتقاطعة مع مقاييس تنتمي إلى مختلف.
 - ✓ التخصصات المجال واسعا لمواصلة الدراسة في مرحلة الدكتوراه في تخصصات مختلفة.

- **ماستر أدب عربي حديث ومعاصر:**

- **القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشخيص حاملي الشهادات الجامعية :**

- ✓ مجال مختلف أطوار التعليم،

- ✓ مختلف المهام التربوية التي توفرها وزارة التربية الوطنية (مستشار تربية، موجه، مساعد تربوي.. إلخ).
- ✓ مجال العمل في ميدان الإعلام والاتصال (الصحافة المكتوبة والمسموعة، التنشيط الإذاعي والتلفزيوني
- ✓ مختلف الوظائف المتعلقة بمجال النشاطات الثقافية (دور الثقافة، المسرح، السياحة.. إلخ).

• الجسور نحو تخصصات أخرى:

- ✓ يؤهل ماستر الأدب العربي الحديث والمعاصر للجسور إلى التخصصات الآتية: أدب عربي قديم،
- ✓ أدب مقارن وعالمي وكذا إلى الأدب الشعبي والأدب الجزائري من جهة.
- ✓ تتيح له محتويات المقاييس المدرجة في هذا التخصص أن يرتبط بفروع معرفة كثيرة، أخرى لها ارتباط بالتخصص المراد متابعته في شهادة الدكتوراه.

• ماستر لسانيات عامة:

- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية :
- مجال مختلف أطوار التعليم،
- مختلف المهام التربوية التي توفرها وزارة التربية الوطنية (مستشار تربية، موجه، مساعد تربوي.. إلخ).
- مجال العمل في ميدان الإعلام والاتصال (الصحافة المكتوبة والمسموعة، التنشيط الإذاعي والتلفزيوني
- مختلف الوظائف المتعلقة بمجال النشاطات الثقافية (دور الثقافة، المسرح، السياحة.. إلخ).

• الجسور نحو تخصصات أخرى:

✓ كل التخصصات المقترحة من طرف الوصاية، والتي تمتد من شعبة الدراسات اللغوية وبالتالي إضافة إلى التخصصات المدرجة كاللسانيات التطبيقية، اللسانيات العربية، تعليمية اللغات، وكذا لسانيات الخطاب، من المتاح أن يرتبط بفروع معرفية كثيرة، أخرى.

الالتحاق بقسم اللغة والأدب العربي - جامعة برج بوعريريج:

- ✓ بالنظر إلى معدلات القبول في توجيهه الناجحين الجدد في شهادة البكالوريا في الجامعات الجزائرية، فإن معدل الحد الأدنى لقبول حامل البكالوريا في شعبة اللغة والأدب العربي هو : 9.50 - 9.59 ، بحسب إعلان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن المعدلات الدنيا لبكالوريا 2022.

حساب المعدل الموزون:

- ✓ المعدل الموزون هو :

(معدل شهادة البكالوريا²) + علامة المادة أو المواد الأساسية / 3

وهذا حسب الميادين أو شعب التكوين.

❖ ينظر الصورة المرفقة .

| المعدلات الموزونة | الأولوية | شعب البكالوريا | الميادين أو الشعب |
|--|----------|-------------------|---|
| المعدل العام المتحصل عليه في امتحان البكالوريا | | كل شعب البكالوريا | ميدان علوم إنسانية واجتماعية / ميدان حقوق وعلوم سياسية / ميدان الفنون / ميدان لغة وثقافة وأمازيغية / <u>لغة وأدب عربي</u> ، ميدان علوم اقتصادية والتسيير وعلوم تجارية |

| الميادين* أو الشعب | شعب البكالوريا | المعدلات الموزونة المحسوبة |
|---|---|---|
| ميدان علوم الطبيعة والحياة ميدان علوم الأرض والكون علوم الطبية علوم البيطرة | علوم تجريبية رياضيات | (معدل البكالوريا * 2) + علامة العلوم الطبيعية $\frac{3}{(علامة الفيزياء + علامة الرياضيات)}$ |
| ميدان علوم المادة ميدان علوم وتكنولوجيا | تقني رياضي | معدل البكالوريا * 2 + $\frac{(علامة الفيزياء + علامة الرياضيات)}{2}$ $\frac{3}{\text{معدل البكالوريا * 2}}$ |
| ميدان رياضيات واعلام إلى ميدان هندسة معمارية، عمان ومهن المدينة | رياضيات علوم تجريبية تقني رياضي علوم تجريبية | (معدل البكالوريا * 2) + علامة الرياضيات $\frac{3}{\text{معدل البكالوريا * 2}}$ www.a-onec.com |
| ميدان أداب ولغات أجنبية (ما عدا اللغة الروسية واللغة التركية) | لغات أجنبية أداب وفلسفة | (معدل البكالوريا * 2) + علامة لغة الشعية المطلوبة $\frac{3}{\text{معدل البكالوريا * 2}}$ |
| ترجمة | لغات أجنبية أداب وفلسفة | (معدل البكالوريا * 2) + (معدل 3 لغات المعنية) $\frac{3}{\text{معدل البكالوريا * 2}}$ |
| ميادين: علوم إنسانية واجتماعية، حقوق وعلوم سياسية، فنون، لغة وثقافة أمازيغية، لغة وأدب عربي، علوم اقتصادية ، تسهير وعلوم تجارية | كل شعب البكالوريا | المعدل العام المحصل عليه في امتحان البكالوريا |

Moyennes minimales BAC 2022

**BAC
2022**

Affectation des
nouveaux bacheliers
BAC 2022

| Code Etb | Etablissement | Code Fil | Filière | Min1 | Min2 | Min3 |
|----------|-------------------------|----------|--|-------|-------|-------|
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | D00LAL02 | SCIENCES DE LA NATURE ET DE LA VIE | 7.90 | 7.63 | 9.80 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | F00LAL01 | SCIENCES ÉCONOMIQUES, DE GESTION ET COMMERCIALES | 9.52 | 10.50 | 10.69 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | G02LAL02 | DROIT | 10.07 | 10.73 | 11.86 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | H01LAL02 | LANGUE FRANÇAISE | 11.00 | 11.01 | 11.28 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | H06LAL03 | LANGUE ANGLAISE | 12.24 | 13.06 | 13.96 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | J17LAL02 | SCIENCES HUMAINES | 9.59 | 10.28 | |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | J19LAL02 | SCIENCES SOCIALES | 9.98 | 11.80 | 11.39 |
| E23 | UNIV BORDJ BOU ARRERIDJ | L00LAL02 | LANGUE ET LITTÉRATURE ARABES | 9.50 | 9.59 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A00LAL04 | SCIENCES ET TECHNOLOGIES | 10.53 | 11.27 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A00TCL02 | SCIENCES ET TECHNOLOGIES (INGENIEUR) | 12.00 | 13.00 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A02LAN01 | AUTOMATIQUE | 15.12 | 15.89 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A03FPN01 | HYDROCARBURES | 15.70 | 16.54 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A03LAN01 | HYDROCARBURES | 15.02 | 15.78 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | A17LAN01 | ELECTRONIQUE (ENSEIGNEMENT EN LANGUE ANGLAISE) | 16.32 | 17.14 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | B00LAL03 | SCIENCES DE LA MATIÈRE | 7.75 | | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | C01FPN01 | INFORMATIQUE | 15.57 | 16.37 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | C01LAL03 | INFORMATIQUE | 13.12 | 13.75 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | C01TCL02 | INFORMATIQUE (INGENIEUR) | 14.05 | 14.81 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | C02LAL03 | MATHÉMATIQUES | 9.57 | 10.16 | |
| C27 | UNIV BOUMERDES | D00LAL04 | SCIENCES DE LA NATURE ET DE LA VIE | 7.86 | 8.03 | 9.52 |
| C27 | UNIV BOUMERDES | F00LAL04 | SCIENCES ÉCONOMIQUES, DE GESTION ET COMMERCIALES | 9.80 | 10.71 | 11.38 |
| C27 | UNIV BOUMERDES | G01LAL01 | SCIENCES POLITIQUES | 11.01 | 11.02 | 11.02 |
| C27 | UNIV BOUMERDES | G02LAL01 | DROIT | 9.68 | 10.33 | 11.05 |
| C27 | UNIV BOUMERDES | H01LAL01 | LANGUE FRANÇAISE | 11.00 | 11.03 | 11.03 |
| C27 | UNIV BOUMERDES | H06LAL01 | LANGUE ANGLAISE | 11.68 | 12.43 | 13.31 |

Pour les moyennes minimales avec la mention '--', aucun bachelier n'a été affecté dans la priorité considérée.

فريق ميدان التكوين

| الصفة | الاسم واللقب | البريد الإلكتروني | صورة |
|---|-----------------------|---------------------------------|---|
| مسؤول فريق ميدان التكوين | أبراج بن خوبية | rabah.benkhouya@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق شعبة التكوين الدراسات الأدبية | د.فاطيمة الزهرة عاشور | Fatimazohra.achour@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق الاختصاص | د.ناصر معماش | Fatimazohra.achour@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق شعبة التكوين الدراسات النقدية | د.عبد السميم موفق | abdessamiaa.mouffok@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق الاختصاص | د. سمير جريدي | Samir.djeridi@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق شعبة التكوين الدراسات اللغوية | أ.زهر الدين رحماني | zahreddine.rahamani@univ-bba.dz |  |
| مسؤول فريق الاختصاص | د. موسى لعور | moussa.laaouar@univ-bba.dz |  |

مهام الفريق:

المادة 60 : يكلف مسؤول فريق ميدان التكوين يأتي:

- ✓ تنشيط أعمال فريق ميدان التكوين.
- ✓ اقتراح البرنامج البيداغوجي لممارسات التكوين.
- ✓ إعداد مراتب بين ممارسات التكوين للسماح بالتجهيز التدريجي للطلبة.
- ✓ وضع مناهج بيداغوجية متواقة.
- ✓ تنظيم تقييم أشكال التكوين والتدريس.
- ✓ السهر على انسجام الممارسات وإبداء الرأي فيما يخص جدوى مسار التكوين أو تعديله.
- ✓ السهر على الانسجام العام للtribصات المنصوص عليها في التكوين.
- ✓ مساعدة رئيس القسم في التسيير البيداغوجي للتكنولوجيا العالي في التدرج .

المادة 61 : يكلف مسؤول فريق شعبة التكوين يأتي:

- ✓ تنشيط أعمال فريق شعبة التكوين.
- ✓ اقتراح قائمة الاختصاصات التي تكون الشعبة.
- ✓ اقتراح فتح أو غلق اختصاصات في الشعبة.
- ✓ متابعة وضع الإشراف في التطور الأول.
- ✓ وضع طريقة إنجاز ومتابعة التربصات.
- ✓ اقتراح إجراءات بيداغوجية من أجل السير الحسن للجذوع المشتركة للتكنولوجيا العالي للتدرج.

المادة 62 : يكلف مسؤول فريق الاختصاص بما يأتي :

- ✓ تنشيط أعمال فريق الاختصاص.
- ✓ السهر على إنجاز أهداف التكوين في الاختصاص الذي يكلف به.
- ✓ اقتراح كل تدبير من شأنه تحسين برنامج تكوين الاختصاص.
- ✓ ترقية وتنشيط آليات الإدماج المهني للمتخرج.
- ✓ اقتراح تدابير بيداغوجية من أجل السير الحسن لاختصاصات التكوين العالي للتدرج. (ج.د.ج. العدد 23، 04 مايو 2008، ص 26)



الأستاذ رشيد حناشى



الأستاذ بلقاسم الحاج

اللهم إندع عفواً تحب العفو فاعف عنهم